

# Popurrí de canciones de dibujos de los ochenta

David el Gnomo: Javier Losada  
 D'Artacán: Guido y Maurizio de Angelis  
 Willy Fog: Guido y Maurizio de Angelis  
 Campeones: Carmelo Carucci y Alessandra Valeri  
 Manera (música); Carlos Toro (letra)

Carlos Castañón

D'Artacán y los tres mosqueperros

♩=110

SOPRANO

CONTRALTO

TENOR

BAJO

*p*

Prim Prim Prim Prim Prim Prim.

Prim Prim Prim Prim Prim Prim.

(Prim)pim - pim (Prim)pim - pim (Prim) (Prim)pim - pim (Prim)pim - pim (Prim.)

Pim - pim pim - pim pim - pim pim - pim

3

S. *mf*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

E-ran u-no, dos y tres, los fa-mo- sos... El pe-que-ño Dar-ta-cán siem-pre va con e-llos.

dos y ...mos - que-pe-rros. ¡Dar-ta-cán!

tres, ...mos - que-pe-rros. ¡Dar-ta-cán!

Dum, du-dum du-dum du-dum Dum, du-dum du-dum du-dum

7

S. *mf*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

A-mis, Pon - tos, Do - gos son los tres Mos-que-pe-rros. Sus ha-za-ñas, más de mil, nun-ca tie-nen fin.

¡Pon - tos! Sus ha-za-ñas, más de mil, nun-ca tie-nen fin.

¡Do - gos! ¡Nun-ca tie-nen fin!

Dum, du-dum du-dum du-dum Dum, du-dum du-dum dum dum V.S.

11 **A**

*mf*

S. Uu uu uu "¡To - dos pa - ra u - no!"

*f*

A. En la lu - cha no hay ri - val que les ga - ne en el com - ba te. "¡U - no pa - ra to - dos y to - dos pa - ra u - no!"

*mf*

T. Uu uu uu uu uu uu uu uu

*mf*

B. Dum, du - dum du - dum du - dum Dum, du - dum du - dum du - dum

15

S. El a - mor de D'ar - ta - cán es pa - ra Ju - lie - ta. Uu uu uu uu

A. Uu uu uu uu Él le o fre - ce su va - lor y su co - ra - zón.

T. El a - mor de D'ar - ta - cán es pa - ra Ju - lie - ta. Uu uu y su co - ra - zón.

B. Dum, du - dum du - dum du - dum Dum, du - dum du - dum dum dum

19 **B**

*mf*

S. Co - rrien do gran pe - li - gro. Per - si - guen

*mf*

A. Co - rrien do gran pe - li - gro. Per - si - guen

*f* *mp* *f* *mp*

T. ¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán! Co - rrien do pe - li - gro. ¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán! Per - si - guen

*f* *mp* *f* *mp*

B. ¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán! Co - rrien do pe - li - gro. ¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán! Per - si - guen

22

S. al mal-va-do. y si es-ta vez fra-ca-san pron-to da-rán con él.

A. al mal-va-do. y si es-ta vez fra-ca-san pron-to da-rán con él.

T. *f* ...mal - va - do. ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! y si es-ta vez no, ...pron - to con él.

B. *f* ...mal - va - do. ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! y si es-ta vez no, ...pron - to con él.

27 **C**

S. Jue-ga con tus a - mi - gos a un jue-go

A. Jue-ga con tus a - mi - gos a un jue-go

T. ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! Jue-ga con a - mi - gos. ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! a un jue-go

B. ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! Jue-ga con a - mi - gos. ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! a un jue-go

30

S. di - ver - ti - do: ¡el de los mos-que-pe-rros a lu - char!

A. di - ver - ti - do: ¡el de los mos-que-pe-rros a lu - char!

T. di - ver... ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! ¡El de los mos-que-pe-rros a lu - char!

B. di - ver... ¡D'Ar-ta-cán, D'Ar-ta-cán! ¡El de los mos-que-pe-rros a lu - char!

35 **D**

S. *p*  
¡Chan- chán! ¡Chan- chán! ¡Chan- chán! ¡Chan- chán!

A. *p*  
¡Chan- chán! ¡Chan- chán! ¡Chan- chán!

T. *p*  
¡Chan - chán! ¡Chan - chán! ¡Chan!-

B. *p*  
¡Chan - chán! ¡Chan - chán! ¡Chan!-

## La vuelta al mundo de Willy Fog

39  $\text{♩} = 120$

S. *mp*  
Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Fog.

A. *mp*  
Soy Wi - lly Fog a - pos - ta - dor. ¡Wi - lly Fog!

T. *mp*  
Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Fog.

B. *f*  
Soy Wi - lly Fog a - pos - ta - dor que se jue - ga con ho - nor la vuel - ta al mun - do.

43

S. *f*  
Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Siem - pre ga - na - dor.

A. *f*  
A - ven - tu - re - ro y gran se - ñor, ga - na - dor.

T. *f*  
Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Siem - pre ga - na - dor.

B. *f*  
A - ven - tu - re - ro y gran se - ñor, ju - ga - dor y ca - si siem - pre ga - na - dor.

47 **E**

S. *p* A-quí es-toy, Ri - go-dón. Ti - co el Cam-pe-ón. Soy Ro-my, *f* dul - ce y fiel, y

A. *p* A-quí es-toy, Ri - go-dón. Ti - co el Cam-pe-ón. Yo soy Ro-my, *f* dul - ce y fiel, y *mf*

T. *f* A-quí es-toy soy Ri-go - dón. Yo Ti-co el cam-pe - ón. *mp* Soy Ro-my, *mf* dul - ce y fiel, y

B. *p* A-quí es-toy, Ri - go-dón. Ti - co el cam-pe-ón. Soy Ro-my, dul - ce y fiel.

53 **F**

S. *mp* vi-vo e-na-mo - ra-da\_ de él. Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly

A. *mp* vi-vo e-na-mo - ra-da\_ de él. La cuen - ta a - trás\_ ya co - men - zó ¡Wi - lly

T. *mp* vi-vo e-na-mo - ra-do\_ de él. Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly Wi - lly

B. *f* La cuen-ta a-trás ya co-men - zó, ¿lle-ga-re-mos, sí o no? ¡Mi vuel-ta al

58 **G**

S. *f* Wi - lly Wi - lly Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na-da más, pa-ra dar la

A. *f* Fog! Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na-da más, pa-ra dar la

T. *f* Wi - lly Wi - lly ¡y ya em-pie - za! Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na-da más, pa-ra dar la

B. *f* mun-do va a em-pe - zar! Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na-da más, pa-ra dar la V.S.

63

S. vuel-ta al mun-do. Lon-dres, Suez, tam-bién HongKong, Bom-bay, Ha-wai, Ti-jua-na y Sin-ga - pur.

A. vuel-ta al mun-do. Lon-dres, Suez, tam-bién HongKong, Bom-bay, Ha-wai, Ti-jua-na y Sin-ga - pur.

T. vuel-ta al mun-do. Lon-dres, Suez, tam-bién HongKong, Bom-bay, Ha-wai, Ti-jua-na y Sin-ga - pur.

B. vuel-ta al mun-do. Lon-dres, Suez, tam-bién HongKong, Bom-bay, Ha-wai, Ti-jua-na y Sin-ga - pur.

68 **H**

S. Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na - da más, en bar-co en e-le - fan-te en tren.

A. Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na - da más, en bar-co en e-le - fan-te en tren.

T. Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na - da más, en bar-co en e-le - fan-te en tren.

B. Son o-chen-ta dí - as son, o-chen-ta na - da más, en bar-co en e-le - fan-te en tren.

72

S. Ven, ven con no-so-tros, ven. Lo pa - sa-re-mos bien.

A. Ven, ven con no-so-tros, ven. Lo pa - sa-re-mos bien.

T. Ven, ven con no-so-tros, ven. Lo pa - sa-re-mos bien.

B. *mf* ¡Soy un...! *f* ¡Soy un...! Soy un

## David el gnomo

77

S. *mp*  
Soy un gno - mo en el bos - que \_\_\_\_\_ Aa

A.

T. *mp*  
Aa aa \_\_\_\_\_ soy muy fe -

B. gno - mo \_\_\_\_\_ y a - qui en el bos - que soy fe - liz. \_\_\_\_\_ Ba - jo un

81

S. aa aa aa aa aa aa

A. *mp*  
Aa aa aa aa aa

T. liz. jun - to a su ra - iz.

B. ár - bol vi - vo yo, jun - to a su ra - iz. \_\_\_\_\_ Soy un

85 **I**

S. Soy un gno - mo, y con mi - rar \_\_\_\_\_ Aa aa aa

A. ...con mi - rar \_\_\_\_\_ Aa aa

T. Aa aa so - lo con mi - rar.

B. gno - mo \_\_\_\_\_ y sim - ple - men - te con mi - rar \_\_\_\_\_ to - do lo que pien - sas tú V.S.





104

S. *mf*  
 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa. Pa pa pa pa pa pa pa pá. A-llá

A. *mf*  
 Oh oh oh oh oh oh oh oh A-llá

T. *f*  
 pam, pam pam Pa pa pa pa pa pa pá.

B. *f*  
 pam, pam pam pam

108 **K**

S.  
 van con el ba-lón en los pies y nin - gu no los po-drá de-te ner el es-

A.  
 van con el ba-lón en los pies y nin - gu no los po-drá de-te ner el es-

T. *p*  
 A - llá van... ..en los pies ...los po - drá de - te - ner.  
 (A - llá van o - tra vez.) (No pa - ran de co rrer.)

B. *mp*  
 Chu-ta, chu-ta, ta, chu-ta, chu-ta, ta, chu-ta, chu-ta, ta, chu-ta, chu-ta, ta,

112

S. *f* *mf*  
 ta-dio vi-bra con la e-mo-ción de ver ju-gar a los dos. a los dos. So-la

A. *f* *mf*  
 ta-dio vi-bra con la e-mo-ción de ver ju-gar a los dos. a los dos. So-la

T. *f*  
 ...vi - bra con e - mo - ción ...a los dos, a los dos.  
 (Mí - ra - los a - van - zar...) (¿y Mark Len-ders, Bruce Har per?)

B. *f*  
 chu-ta, chu-ta, ta, chu-ta, chu-ta, ta, chu-ta, chu-ta, ta, chu-ta, chu-ta, ta, V.S.

116 **L**

S. men-te jue-gan pa - ra ga - nar, — pe - ro siem-pre con de - por - ti - vi - dad,

A. men-te jue-gan pa - ra ga - nar, — pe - ro siem-pre con de - por - ti - vi - dad,

T. *p*  
A ju - gar, a ga - nar, con de - por -  
(¿Pa - ra - rá el ba - lón de ro - dar

B. chu - ta, chu - ta, ta, chu - ta, chu - ta, ta, chu - ta, chu - ta, ta,

119

S. — y no hay na - die me - jor pa - ra la a - fi - ción. —

A. — y no hay na - die me - jor pa - ra la a - fi - ción. —

T. *mf*  
ti - vi - dad, y no hay na - die me - jor pa - ra la a - fi - ción. —  
de u - na vez? ¡Y no hay na - da me - jor que - la - ca - ta - pul - ta (infernall!)

B. chu - ta, chu - ta, ta, chu - ta, chu - ta, ta, chu - ta, chu - ta, ta, ¡chu - ta! —

124 **M**

S. *f*  
O - li - ver, Ben - ji, los ma - gos del ba - lón. Ben - ji, O - li - ver sue - ños de cam - pe - ón.

A. *f*  
O - li - ver, Ben - ji, los ma - gos del ba - lón. Ben - ji, O - li - ver sue - ños de cam - pe - ón.

T. *f*  
¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán! ¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán!

B. *f*  
¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán! ¡D'Ar - ta - cán, D'Ar - ta - cán!

128

S. Ben - ji, O - li - ver el fút-bol es su pa - sión\_\_

A. Ben - ji, O - li - ver el fút-bol es su pa - sión\_\_

T. Son o - chen - ta dí - as son, o - chen - ta na - da

B.

132 **N**

S. O - li - ver, Ben - ji, los ma - gos del ba - lón. Ben - ji, O - li - ver sue - ños de cam - pe - ón.

A. O - li - ver, Ben - ji, los ma - gos del ba - lón. Ben - ji, O - li - ver ¡E - ran u - no dos y tres!

T. más, Prim - pim - pim Prim - pim - pim Prim

B. Soy un gno - mo\_\_ y a - qui en el bos - que soy fe - liz.\_\_\_\_

136 **O**

S. ¡E - ran u - no dos y tres! Aa aa aa los fa - mo - sos mos - que - pe - rros.

A. Aa aa aa aa aa

T. Yo soy. Ro - my... ...dul ce y fiel

B. Ba - jo un ár - bol vi - vo yo, jun - to a su ra - iz.\_\_\_\_ V.S.

140

S. *mf* Aa aa aa ...fuer - te - que

A. *mf* Por - que yo soy muy fuer - te.

T. *mf* ...es su pa - sión\_ Co - rrien - do gran pe - li - gro\_ Per - si - guen

B. *f* Soy sie - te ve - ces más fuer - te - que tú, muy ve -

144

S. *ff* tú, ve - loz! Él le o fre - ce su va - lor y su co - ra - zón.

A. *ff* ¡Soy muy ve - loz! O - li - ver, Ben - ji, ¡el fút - bol es su pa - sión!

T. *ff* al mal - va - do ¡Mi vuel - ta al mun - do va a em - pe - zar!

B. *ff* loz, y siem - pre es - toy de buen hu - mor.