

Run Run se fue pa'l Norte

SOPRANO
Violonchelo
Bajo eléctrico

Violeta Parra
Arr. Carlos Castañón

♩=72

SOPRANO

En un ca - rro de ol - vi - do, an - tes de a - cla - rar, —

Violonchelo

♩=72

Bajo eléctrico

10

S.

de u - na es - ta - ción del tiem - po, de - ci - di - do a ro - dar. —

Vc.

Bajo el.

19

A

S.

Run - run se fue pa'l Nor - te, no sé cuán - do ven - drá. —

Vc.

D A C C D C B♭ A G G A

Bajo el.

27

S.

Ven - drá pa - ra el cum - plea - ños de nues - tra so - le - dad. — A

Vc.

D C C D C B♭ A G D

Bajo el.

SOPRANO, Violonchelo, Bajo eléctrico

35 **B** ♩=90

S. los tres dí-as car-ta con le-tra de co-ral, me di-ce que su via-je se a-lar-ga más y

Vc.

Bajo el. **B** C ♩=90 G G G C C G G G

42

S. más, se va de An-to-fa-gas-ta sin dar u-na se-ñal, y cuen-ta u-na a-ven-

Vc.

Bajo el. C C G G G C C

48 ♩=72

S. tu-ra que pa-so a de-le-trear, ay, ay, ay de mí. _____

Vc.

Bajo el. G G G A A G F E D C# A ♩=72

55 **C**

S. Al me-dio de un gen-tío que tu-vo que a-fron-tar, _____ un trans-
en un puen-te que-bra-do cer-ca de Va-lle-nar, _____ con u-

Vc.

Bajo el. **C** D C C D C B \flat A G G A D

64

S. bor - do por cul - pa del úl - ti - mo hu - ra - cán, Run na cruz al hom - bro Run Run de - bió cruz - zar.

Vc.

Bajo el. C C D C B \flat A G D 1. D 2. D

72 **D** $\text{♩} = 90$

S. Run si - guió su via - je, lle - gó al ta - ma - ru - gal, sen - ta - do en u - na pie - dra se

Vc.

Bajo el. **D** $\text{♩} = 90$ C G G G C C G

78

S. pu - so a di - va - gar, que sí, que es - to que lo o - tro, que nun - ca, que a - de - más, que

Vc.

Bajo el. G G C C G G G C

84 *rit.*

S. la vi - da es men - ti - ra, que la muer - te es ver - dad ay, ay, ay de mí.

Vc.

Bajo el. *rit.* C G G G A A G F E D C \sharp A